

Vorstudium Medien

Kursangebot Sommerferien (03.08.– 04.09.2020)

Stand 25.06.2020

Zeitraum	Modul	Inhalte	Dozent*in	Kursgebühr	Anmeldeschluss
03.08.– 07.08.2020	Grundlagen der Gestaltung	angewandte Grundlagen künstlerischer Techniken Figürliche, räumliche und experimentelle Zeichnung, Komposition und Collage, Foto-Transfer, Monotypie, Schablonieren, Schichtung und Sprühen, Leporello, Farbklang, Mischung und Farbkontraste, abstrakte Farbkomposition, experimentelles Malen und Übermalen	Barbara Ehrmann	250 EUR	20.07.2020
10.08.– 14.08.2020	Grundlagen Adobe CC	angewandte Grundlagen in Adobe Photoshop, Illustrator & InDesign Erste Schritte der digitalen Bildbearbeitung: Einstellungsebenen, Farbkorrektur, Arbeiten mit Masken, Foto-Retusche, Freistellen Erzeugung zeitgemäßer digitaler Effekte, Arte-fakte sowie Einblicke in visuelle Trends, experimentelle digitale Collagen & Kompositionen Erste Schritte in der digitalen (Vektor-) Illustration, Character-Design und GIF-Animationen, 3D-Typografie, Ideogramme & Logografie Erste Schritte mit Layout-Programmen, Text- und Bildkompositionen, von der Sammlung, Kuration und Idee bis hin zum eigenen Magazin oder kleinen Buch	Niko Hornig Eli Breuing Fabian Karrer	250 EUR	27.07.2020
17.08.– 21.08.2020	3D Modeling & Animation	angewandte Grundlagen in 3D Modeling & Animation Erste Schritte mit 3D-Software, Modellieren einfacher Körper, Erzeugung von Licht, Texturen und Material, 3D-Animation, Rendern von Stills, endless GIFs und Filmsequenzen sowie 3D-Druck	Tobias Trauth	250 EUR	03.08.2020
24.08.– 28.08.2020	Typografie & Grafikdesign	angewandte Grundlagen der Typografie & Grafikdesign Typo-Safari Ravensburg – Foto-Reportage außergewöhnlicher Schriften im urbanen Umfeld, Auswahl, Beschreibung und Präsentation Typo-Labor: Schriften schneiden und zeichnen Typo-Plakat: experimentelle Typografie, Informationstypografie 2-Day-Book-Design Challenge: Idee, Layout, Buchdruck, Zuschnitt, Kleben und Binden, Inszenieren und Fotografieren	Elke Roth Claudia Zinke	250 EUR	10.08.2020
31.08.– 04.09.2020	Web- & UX-Design	angewandte Grundlagen in Web- & UX-Design Prototyping, Entwurf und Screendesign von One-Pagern, Web-Apps und experimentellen Web-Formaten, wie Portfolios mithilfe von Adobe Photoshop und Sketch Erzeugung von statischen und animierten Mockups mithilfe von Adobe Illustrator und After Effects	Moritz Kathe Fabian Denkert	250 EUR	17.08.2020